

УТВЕРЖДЕНО

Национальный  
олимпийский  
комитет  
Республики  
Беларусь

УТВЕРЖДЕНО

Федерация  
Профсоюзов  
Беларуси

УТВЕРЖДЕНО

ООО «АртХаос»

УТВЕРЖДЕНО

ООО «БелБрендАудит»

УТВЕРЖДЕНО

ЧКУП  
«Музыкальный  
продюсерский центр  
«Золотые голоса»

## ПОЛОЖЕНИЕ

Республиканского творческого конкурса «Вытокі»

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящие условия определяют порядок организации и проведения 1 Республиканского открытого творческого конкурса «Вытокі» (далее – Конкурс).

### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса: Конкурс проводится с целью повышения у населения страны интереса к историко-культурному наследию Беларуси и отдельных регионов; выявления и поддержки талантливых детей и молодежи, развития творческого потенциала и сохранения семейных ценностей, популяризации всестороннего развития молодого поколения, включая спортивные и культурные направления.

2.2. Задачи Конкурса:

содействие развитию творческого потенциала детей и молодежи, формирование банка данных талантливой и одаренной молодежи, создание благоприятных условий для творческой самореализации.

### 3. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

3.1. Организаторами Конкурса являются Национальный олимпийский комитет (далее – НОК), Федерация профсоюзов Беларуси, (далее - ФПБ), Общество с ограниченной ответственностью «АртХаос» (далее – «АртХаос»); Общество с ограниченной ответственностью «БелБрендАудит» (далее – «БелБрендАудит»); ЧКУП «Музыкальный продюсерский центр «Золотые голоса» (далее – МПЦ «Золотые голоса»

### 4. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Объявление о проведении Конкурса, новостные материалы, результаты размещаются на информационных ресурсах: на официальном сайте проекта «Вытокі» ([www.vytoki.by](http://www.vytoki.by)); на сайтах организаторов ([www.noc.by](http://www.noc.by), [www.lprof.by](http://www.lprof.by), [www.arthaos.com](http://www.arthaos.com), [www.belbrandaudit.by](http://www.belbrandaudit.by), [www.artbelarusy.org](http://www.artbelarusy.org)), в официальных аккаунтах и сообществах организаторов в социальных сетях и телеграм-канале @vytoki.

4.2. Конкурс проводится в 3 этапа:

- первый этап (отборочный) - прием заявок и отбор конкурсных работ – заканчивается за 10 дней до начала мероприятий в регионе.

Проводится дистанционно.

- второй этап (полуфинал) – очный. Участие в мероприятиях в регионе. Награждение участников дипломами и определение финалистов Конкурса состоится в день проведения Олимпийского квеста.

Даты проведения:

13-15 мая – г. Лида (Гродненская область)

3-5 июня – г. Орша (Витебская область)

10-12 июня – г. Кобрин (Брестская область)

24-26 июня – г. Мозырь (Гомельская область)

15-17 июля – г. Бобруйск (Могилевская область)

5-7 августа – г. Жодино (Минская область)

- третий (финал). Определение и награждение победителей Конкурса.

#### **4.3. Номинация «Вокал»:**

1 этап.

Их поданных заявок экспертной комиссией отбираются 10 исполнителей в возрастной категории 12-16 лет и 10 исполнителей в возрастной номинации 17-30 лет. Списки полуфиналистов будет опубликованы на сайте [www.vytoki.by](http://www.vytoki.by) и [www.artbelarusy.org](http://www.artbelarusy.org) за 7 дней до проведения второго этапа (очного тура).

2 этап.

Исполнение 2 разноплановых композиций под фонограмму минус, с инструментальным сопровождением или акапельно на сцене конкурсной площадки в регионе перед профессиональным жюри. Разрешается бэк-вокал, не дублирующий основную мелодию.

3 этап.

Финал конкурса и объявление победителей состоится 7 августа 2021 г. в г. Жодино. Решением оргкомитета место и дата проведения финала может быть изменено не позднее 1 августа 2021 г.

#### **4.4. Номинация «Рисунок»:**

1 этап.

Из поданных заявок отбираются до 30 работ участников. Списки полуфиналистов публикуются на сайте [www.vytoki.by](http://www.vytoki.by) и [www.arthaos.com](http://www.arthaos.com) за 7 дней до проведения второго этапа (очного тура).

2 этап.

Проведение региональных выставок и определение результатов по итогам зрительского голосования и оценок жюри.

3 этап.

Организация выставки работ победителей регионов в г. Минск с последующим изданием буклета.

### **5. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Рисунок (координатор ООО «АртХаос»);
- Вокал (координатор МПЦ «Золотые голоса»).

5.2. Подать заявку можно только один раз в номинации «Вокал» и один раз в номинации «Рисунок», выбрав регион по месту жительства или прописки.

5.3. От каждого участника предоставляется не более одного произведения в любой из предложенных номинаций, возможно участие в обеих номинациях.

#### 5.4. Номинации «Вокал»

- принимают участие дети и взрослые в возрасте от 12 до 30 лет (как индивидуальные, так и групповые работы – солисты и ансамбли до 6 участников);

- вместе с заявкой участники высылают по электронной почте на адрес [vytokimusic@mail.ru](mailto:vytokimusic@mail.ru) 3 разноплановые фотографии в цифровом виде и видеозапись, сделанную одним дублем (без монтажа) с живым исполнением под фонограмму минус или с живым инструментальным сопровождением, или акапелльно длительностью от 2 мин. до 4 мин. 30 сек. Файл должен быть назван фамилией и именем конкурсанта. В сопроводительном тексте обязательно указать авторов песни. Контактные телефоны координатора конкурса: +375 29 198 47 37.

#### 5.5. Номинация «Рисунок»

- принимают участие дети в возрасте от 7 до 12 лет;

- вместе с заявкой участники высылают по электронной почте на адрес [info@arthaos.com](mailto:info@arthaos.com) фотографию работы. В теме письма указывается «Конкурс «Вытокі»;

- работы, отобранные для участия в региональной выставке (второй этап), отсылаются (доставляются) на место проведения выставки не позднее 3 дней до ее начала по адресу, указанному на сайте координатора. Контактные телефоны координатора конкурса: +375 33 353 85 77;

- к участию принимаются графические и живописные работы, а также рисунки, выполненные в смешанной технике. Формат конкурсной работы А3, основа – бумага, материал любой;

- тема работы «Мой крок да Алімпу» (в представлении конкурсанта);

- основные критерии оценок конкурсных работ:

- оригинальность творческой идеи;
- выразительность, образность решения;
- самостоятельность.

#### 5.6. К участию в Конкурсе не допускается материал:

- содержащий рекламу других фестивалей-конкурсов, с рекламными логотипами;

- низкого качества;

- не соответствующий условиям оформления;

- с репертуаром нецензурного содержания;

- тематика которого противоречит действующему законодательству Республики Беларусь, ущемляет права граждан по религиозному, социально-политическому, национальному признакам.

5.7. Расходы по проезду, питанию и проживанию к месту проведения второго (очного) этапа в регионе и финального этапа участники оплачивают самостоятельно.

## **6. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

6.1. Для подготовки и проведения Конкурса создается оргкомитет, в состав которого входят представители организаторов Конкурса, местной власти и творческих сообществ.

6.2. Оргкомитет:

- информирует об условиях проведения Конкурса и его итогах;
- формирует и утверждает состав экспертных комиссий (жюри) Конкурса;
- принимает материалы на Конкурс и организует их экспертизу;
- подводит итоги Конкурса на основании протокола заседания экспертного совета (жюри) (номинация «Вокал») и по результатам суммирования баллов жюри и зрительского голосования (номинация «Рисунок»), утверждает и награждает победителей и призеров.

6.3. Для участия в Конкурсе в номинации «Вокал» необходимо оформить заявку № 1, в номинации «Рисунок» – заявку № 2 (см. приложение 1).

- 6.4. В случае невыполнения условий данного Положения, Конкурсант может быть дисквалифицирован по причинам:
- нарушение правил данного Положения;
  - нанесение вреда имиджу фестиваля;
  - отсутствие конкурсанта на генеральных репетициях;
  - отклонение от запланированного выступления, такого, каким оно было на генеральных репетициях;
  - нарушение авторских прав, конфликт с жюри, организаторами, спонсорами;
  - непристойное или вульгарное поведение по отношению к членам оргкомитета, членам жюри и публике.

Решение о дисквалификации принимается оргкомитетом фестиваля.

## **7. СОСТАВ ЭКСПЕРТНЫХ КОМИССИЙ (ЖЮРИ) КОНКУРСА**

### **7.1. Номинация «Вокал»:**

Председатель:

**Дорофеева Ирина Аркадьевна**, заслуженная артистка РБ, депутат Палаты представителей VI созыва, заведующая кафедры искусства эстрады БГУКИ.

**Шмат Валерий Сергеевич**, художественный руководитель Музыкального продюсерского центра «Золотые голоса», создатель и руководитель «Арт-группы «Беларусы», композитор, автор песен для финалистов Славянского базара, Евровидения, Новой волны и др. Награжден Медалью Франциска Скорины, нагрудным знаком Министерства культуры Республики Беларусь и др.

**Бутерус-Сорока Жанет Владимировна**, заслуженная артистка Республики Беларусь, солистка Молодёжного театра эстрады, награждена Медалью Франциска Скорины и др.

**Абасова Гюнешь Алисафа-Кызы**, солистка Молодёжного театра эстрады, призёр конкурсов «Славянский базар», «Тюрквижн», «Ялта» и др., Награждена Медалью Франциска Скорины и грамотами различных ведомств. С 2020 года возглавляет международное жюри (30 стран) «Turkvisyon song contest».

**Зина Куприянович**, певица, представительница Беларуси на «Евровидении 2019», финалистка российского телепроекта «Новая фабрика звёзд», победительница многочисленных фестивалей и конкурсов.

#### **7.2. Номинация «Рисунок»**

Председатель:

**Левкович Михаил Васильевич**, художник, член БСХ. Награжден медалью БСХ «За заслуги в изобразительном искусстве», почетными грамотами Министерства культуры Республики Беларусь, Витебского городского и областного Совета.

**Вырво Антон Александрович**, художник, член БСХ, магистр искусствоведения.

**Шапошникова Вероника Викторовна**, искусствовед галереи «Артхаос», педагог ИЗО.

**Бижик Анна Витальевна**, искусствовед галереи «Артхаос», куратор художественных проектов ООО «БелБрендАудит».

7.3. Состав экспертных комиссий (жюри) может быть изменен оргкомитетом без уведомления участников конкурса.

### **8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА**

8.1. Экспертная комиссия рассматривает произведения, представленные на Конкурс, в соответствии с номинациями и возрастными категориями.

8.2. При оценивании произведений участников на отборочном этапе, учитывается:

- соответствие заявленной теме;
- содержательность работ;
- творческий подход;
- стиль и доступность изложения (выразительность авторского стиля, авторская информация, приемы подачи материала);
- композиционное и цветовое решение (для конкурса рисунка);
- художественный уровень.

8.3. Участники и победители второго этапа Конкурса награждаются дипломами и памятными призами.

#### **8.4. Номинация «Вокал»:**

- по итогам 3-го этапа Конкурса (финал) из 12 представителей 6 областей определяются победители - 1, 2, 3 места и Гран-при;
- лучшие исполнители получают возможность участия в городских и республиканских мероприятиях;

- обладатель Гран-при получает специальный приз – авторская песня белорусского композитора Валерия Шмата «под ключ»: написание слов и музыки с учетом вокальных возможностей победителя, создание аранжировки, звукозапись, мастеринг и сведение. Работа по созданию песни ведется силами МПЦ «Золотые голоса» (продюсер Алесь Кузнецов и композитор Валерий Шмат) и передается победителю в течение 3 месяцев с момента присуждения Гран-при. Смежные неисключительные авторские права на произведение передаются победителю.

#### **8.5. Номинация «Рисунок»:**

- по итогам каждого регионального конкурса определяются 1, 2, 3 места. Победители награждаются наборами с художественным материалом;

- из призовых работ в г. Минск будет организована выставка с последующим изданием буклета .

8.6. Конкурсные работы авторам не возвращаются. Решения оргкомитета и жюри обжалованию не подлежат. Оргкомитет не несет ответственности за решение жюри и присуждение мест участникам.

8.7. Автор дает свое согласие на использование Оргкомитетом конкурсных материалов и выступлений в публикациях, видеороликах, отчетах и т.д., с указанием и без указания ссылки на Автора.

8.8. Ответственность за предоставление в Оргкомитет материала с нарушением авторских прав лежит на лице, уполномоченном действовать от имени участника/заявленной группы и подписавшим заявку.

8.9. Информация о проведении и результатах Конкурса размещается на официальном сайте проекта «Вытокі» ([www.vytoki.by](http://www.vytoki.by)); на сайтах организаторов ([www.noc.by](http://www.noc.by), [www.1prof.by](http://www.1prof.by), [www.arthaos.com](http://www.arthaos.com), [www.belbrandaudit.by](http://www.belbrandaudit.by), [www.artbelarusy.org](http://www.artbelarusy.org)), в официальных аккаунтах и сообществах организаторов в социальных сетях и телеграм-канале @vytoki.

### **9. ФИНАНСИРОВАНИЕ**

9.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств организаторов, спонсорских средств и иных источников, не запрещенных законодательством.